

A „Megújulás korszaka” (Vezető: Gadus István, 2000-2005)

Máriát Gadus István váltotta fel 2000 szeptemberétől a Mezon vezetői státuszában. Tanár lévén nem állt tőle távol az ifjúsági terület. Az első 2-3 hónap így is nagyon komoly tanulóidőszak volt életében.

„Rájöttem az alatt a három hónap alatt, hogy nem kell itt változtatni, hiszen minden nagyon jól működik. Az alatt az öt év alatt nagyon fontosnak tartottam, hogy egy állandó csapat legyen.”

István menedzser típusú vezetője volt a Mezonnak, szabad kezet hagyva a munkatársainak szakterületeiken. Ez az irányvonal határozta meg a későbbi éveket és ennek köszönhetőek azok az újdonságok, melyek bekerültek az iroda életébe.

Három területen hozott újítást az iroda életében. Első a Vekeri-tó Fesztivál, második az internetezési pont kialakítása, a harmadik pedig Európai Önkéntes Szolgálat (EVS). Ezeket fokozatosan építették ki, ehhez szereztek forrásokat, lehetőségeket.

A Vekeri-tó Fesztivál ügyében igazából arra volt szükség, hogy legyen egy olyan ember, aki ezt erőteljesebben felveti. Ezt Bakó Csaba tette meg, aki 2001 tavaszán került be a csapatba, s mivel a zenei világból érkezett, adta magát a lehetőség. Mégis hogyan vágott bele az iroda egy ilyen fesztivál szervezésébe?
„Vakmerően. Egyfelől végignéztük azokat a pontokat, amelyek egy ilyen fesztiválnál a legveszélyesebbek. A közlekedés, az alap infrastruktúra, illetve a biztonság. A többi már csak közügyesség kérdése. Tehát nem a zenekarok okozzák a nehézséget, mert azok jönnek, elmennek, felveszik a pénzt és kész. Tehát az önmagában nem probléma.”

Az ifjúsági tábor területe erre adott volt, infrastruktúrája megfelelő, területe körbe kerített. Az ingyenes buszközlekedést pedig sikerült megoldani Kiss Tamás közreműködésével. Ezen kívül a Mezonban dolgozók is tudtak segíteni, Gerle Péter meg tudja tervezni a plakátot, a belépőjegyet, Bakó Csabának jó médiakapcsolatai vannak. Összejött a Lovardával is a kapcsolat, először a büfével és az étkeztetéssel szálltak be, később ők is egyre több feladatot láttak el. Így indult el az első fesztivál 2002-ben. Összesen négy fesztivál zajlott István idejében. Köztük kiemelkedő volt a 2004-es, melyen fellépett a Motörhead zenekar, 2005-ben pedig olyan neves zenekarok, előadók léptek színpadra, mint Boban Markovic, a Tarantinos vagy a Napalm Death. A nézettséget tekintve is jelentős gyarapodást lehetett észrevenni. Bár a „második Sziget” továbbra is csak ábránd marad, régiós szerepe vitathatatlan annak ellenére, hogy sajnos Debrecen nem annyira vonzó sokak szemében.
„Kevésbé jönnek el Nyíregyházáról, Miskolcra, Szolnokról, Békéscsabáról, ami egyébként kellene. És sajnos Erdélyből nem tudják megfizetni még a csökkentett árú jegyeket sem. 2004-ben együttműködtünk román partnerekkel, de ha a látogatóknak csupán néhány százalékát teszik ki, akkor sokat mondanak.”

Másodikként említettük az internetezési pont kialakítását. *„Az Internet elterjedésével párhuzamosan rájöttünk arra, hogy a fiatalokat már hátra érdekli, viszont a magyarországi Internet prezentáció nem volt túlságosan erős 2002-2003 körül.”*

Az Informatikai és Hírközlési Minisztérium írt ki pályázatot internetes pont hálózat kiépítésére. Ezt sikeresen megpályázta a Mezon, így vált e-Magyarország ponttá az iroda, mely lehetőséget biztosít ingyenes Internet használatra a betérő fiatalok számára. Kétségtelenül az egyik legnépszerűbb szolgáltatása lett a Mezonnak, igen széles etnikai bázist vonzva maga után, hisz a menekülttábor lakói és külföldi egyetemisták is igénybe veszik ezt a lehetőséget.

„Ez arra is jó, hogy esetlegesen a kultúrák és népek közötti együttélést, együttléteket is segítse. Szívesen látjuk őket, egyrészt jó nyelvgyakorlási lehetőség a munkatársaknak, másrészt meg a fiatalok számára is egyfajta multikulturális találkozás.”

Az Európai Önkéntes Szolgálat keretén belül a Mezon megkezdte önkénteseinek kiküldését különböző európai országokba: Finnországba, Portugáliába, Franciaországba. Az alapötletet egy 2001-es finnországi csereprogram adta Kokkolában, ahol találkoztak egy magyar önkéntessel. Először Kemecsei Solt, majd Szabó Nikolett foglalkozott az önkéntesek küldésével, az irodában pedig ingyenes tanácsadás folyik ezzel kapcsolatban. A következő lépés a fogadóhellyé való regisztráció 2005-ben. Külföldi önkéntesek fogadását viszont csak 2007-től tervezi a Mezon. *„Nagyon fontos, hogy a fiatalok nézzenek szét a világban, új kultúrákkal, ismeretekkel, barátokkal, ismerősökkel jöjjenek össze. Higgyék el, hogy sokkal másként fogják látni a világot, és ebben a Mezonnak nagy szerepe van.”*

2002 márciusában a Mezon, szakmai munkájának elismeréseként az országban először a HAYICO szakmai-módszertani központjává válik.

Szintén ebben az évben az önkormányzat felkérésére az irodakutatást folytatott a debreceni fiatalok kulturális és szabadidős szokásairól, mely beépült a város ifjúságpolitikai koncepciójába, és több szakmai konferencián bemutatásra került.

Ebben az időszakban, a 2004-es és 2005-ös évben helyi Ifjúsági Információs Pontok kialakítását, képzését és módszertani segítségét is megkezdte az iroda az alábbi településeket érintve: Hajdúhadház, Hajdúnánás, Hajdúbagosa, Vámospércs, Nagyrábé, Balmazújváros, Karcag, Tiszaújváros, Biharkeresztes és Komádi.

Gadus István jelenleg családi vállalkozásában dolgozik, valamint nagyobb hangsúlyt fordít politikai pályafutásának is.